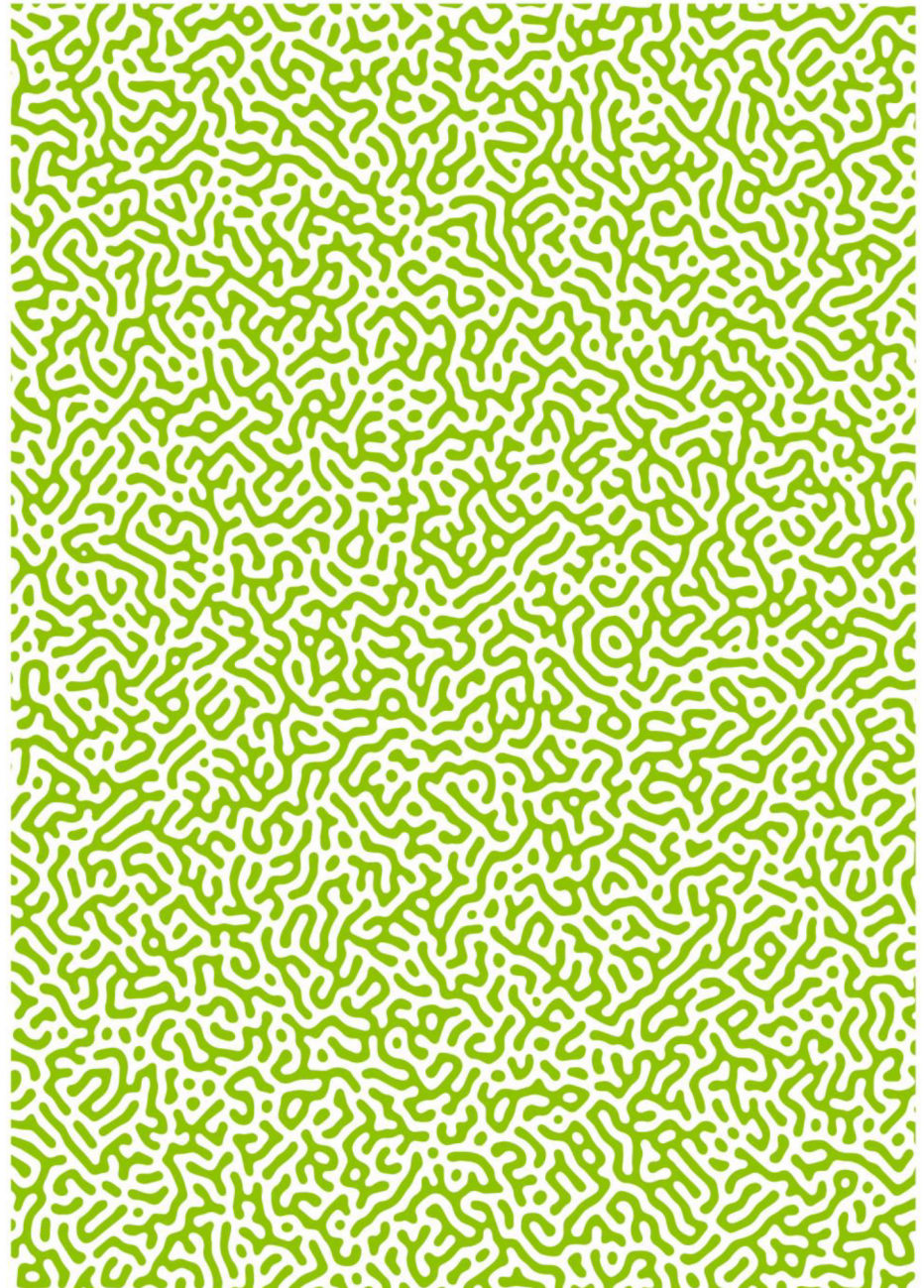




Settimana  
della  
Biodiversità  
Pugliese

Agricoltura  
Alimentazione  
e Ambiente

**17-21**  
**MAGGIO**  
**2021**



EU Biodiversity Strategy for 2030  
Bringing nature back into our lives

**ARBUSTI URBANI: UNA BREVE  
RASSEGNA DELLE SPECIE NEL CAMPUS  
UNIBA PER LA FORNITURA DI SERVIZI  
ECOSISTEMICI**



Prof.ssa Barbara De Lucia  
DISAAT-UNIBA

# EU Biodiversity Strategy for 2030

## Bringing nature back into our lives

*Biodiversity loss and ecosystem collapse are one of the biggest threats facing humanity in the next decade (World Economic Forum (2020))*

### 2.2.8. Greening urban and peri-urban areas

The recent lockdowns due to the COVID-19 pandemic have shown us the value of green urban spaces for our physical and mental wellbeing. While protection of some urban green spaces has increased, green spaces often lose out in the competition for land as the share of the population living in urban areas continues to rise. This strategy aims to reverse these trends and stop the loss of green urban ecosystems. The promotion of healthy ecosystems, green infrastructure and nature-based solutions should be systematically integrated into urban planning, including in public spaces, infrastructure, and the design of buildings and their surroundings.





# Riportare la natura in città con gli arbusti



Tra le civiltà antiche e poi sempre più nel corso del tempo, le specie arbustive spontanee mediterranee diventano un oggetto di grande valore estetico e simbolico, così da essere coltivate per abbellire giardini e essere riprodotte, a volte in modo fantasioso, nelle pitture e nelle sculture di edifici pubblici e privati non solo come pura rappresentazione della bellezza ma anche come un messaggio dai molteplici contenuti.

La loro *riscoperta* negli spazi a verde urbani si inserisce in una confluenza di fenomeni storico-culturali, ecologici, agronomici, economici ed estetici.



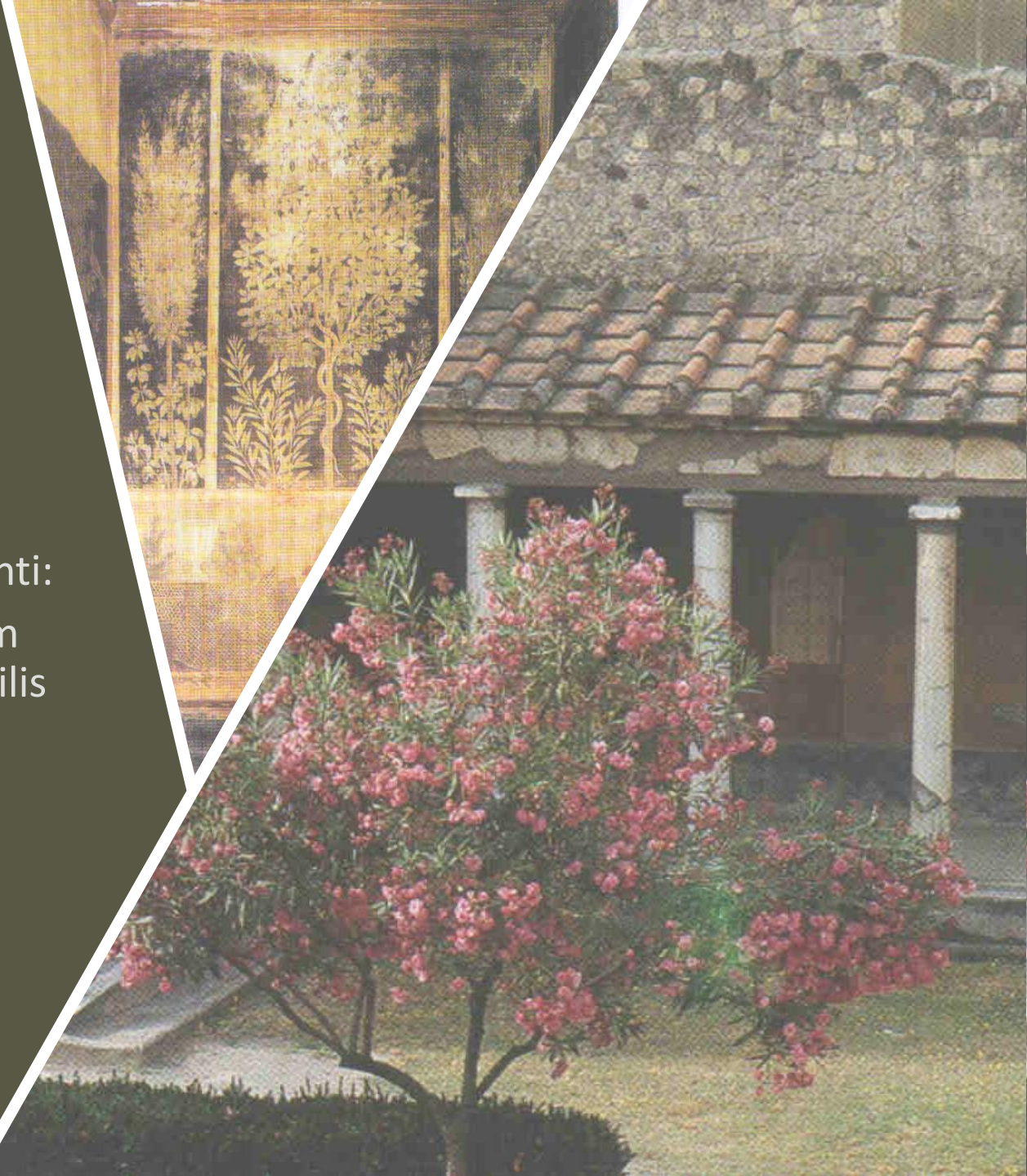




Flora mediterranea a Pompei: *Nerium oleander* , *Myrtus communis* , *Hedera helix* ,  
*Laurus nobilis* e *Arbutus unedo*



Villa imperiale di Oplonti:  
Arbutus unedo, Nerium  
oleander e Laurus nobilis





■  
L'orto dei semplici, medioevale:  
*Rosmarinus officinalis* e *Artemisia*  
*arborescens*





## LE SPECIE SPONTANEE E LA PITTURA NEL RINASCIMENTO



Leonardo da Vinci, Ritratto di  
Ginevra de' Benci, 1474  
Ginepro  
*Juniperus phoenicea*



Sandro Botticelli, La Primavera, 1477-78  
Mirto  
*Myrtus communis*







Domenico Ghirlandaio, Ultima Cena, 1480,  
Palma nana di San Pietro *Chamaerops humilis*.



Raffaello Sanzio, Il Parnaso, 1510-1511, alloro  
*Laurus nobilis*



In epoca contemporanea è fondamentale la salvaguardia dei reliquati per la funzione indispensabile di ricollegamento dell'esperienza di chi vive in città, con gli aspetti vegetazionali del territorio lontani o "perduti" nel processo di urbanizzazione e, quindi, in un certo senso, ci restituisce alle radici.

## **Fornitura di servizi ecosistemici degli arbusti autoctoni**

- ✓ Biodiversità/valore per la vita selvatica compreso il supporto all'impollinazione
- ✓ Miglioramento della qualità dell'aria
- ✓ Sequestro del carbonio
- ✓ Benefici per la salute umana
- ✓ Mitigazione del rumore
- ✓ Fitodepurazione degli inquinanti del suolo
- ✓ Benefici termici / potenziale di raffreddamento e isolamento / riduzione della velocità del vento
- ✓ Gestione delle acque / cattura delle precipitazioni e riduzione del rischio di alluvione
- ✓ Sicurezza: perché impenetrabile a causa di spine o spine
- ✓ Schermare oggetti o viste sgradevoli





Lista delle specie arbustive autoctone  
Campus Ernesto Quagliariello - Università degli Studi di Bari «Aldo Moro»

<i>Arbutus unedo</i>	<i>Myrtus communis</i> var. <i>Tarantina</i>
<i>Buxus sempervirens</i>	<i>Nerium oleander</i>
<i>Cistus incanus</i>	<i>Phillyrea angustifolia</i>
<i>Cistus salvifolius</i>	<i>Phlomis fruticosa</i>
<i>Euonymus europaeus</i>	<i>Pistacia lentiscus</i>
<i>Laurus nobilis</i>	<i>Rhamnus alaternus</i>
<i>Lavandula officinalis</i>	<i>Rosmarinus officinalis</i>
<i>Lavandula stoechas</i>	<i>Spartium junceum</i>
<i>Ligustrum vulgare</i>	<i>Teucrium fruticans</i>
<i>Myrtus communis</i>	<i>Viburnum tinus</i>



Lista delle specie arbustive naturalizzate  
Campus Ernesto Quagliariello - Università degli Studi di Bari «Aldo Moro»

*Cotoneaster lacteus*

*Elaeagnus x ebbingei*

*Euonymus japonicus*

*Hibiscus syriacus*

*Lantana camara*

*Ligustrum lucidum*

*Pittosporum tobira*

*Pittosporum tobira 'nana'*

*Polygala myrtifolia*

*Prunus laurocerasus*



Settimana  
della  
Biodiversità  
Pugliese  
Agricoltura  
Alimentazione  
e Ambiente

**17-21**  
**MAGGIO**  
**2021**





*Nerium oleander*



Settimana  
della  
Biodiversità  
Pugliese  
Agricoltura  
Alimentazione  
e Ambiente

**17-21**  
**MAGGIO**  
**2021**





*Cistus salviefolius*



Settimana  
della  
Biodiversità  
Pugliese  
Agricoltura  
Alimentazione  
e Ambiente

**17-21**  
**MAGGIO**  
**2021**





*Cistus incanus*



Settimana  
della  
Biodiversità  
Pugliese  
Agricoltura  
Alimentazione  
e Ambiente

**17-21**  
**MAGGIO**  
**2021**





*Phlomis fruticosa*



Settimana  
della  
Biodiversità  
Pugliese  
Agricoltura  
Alimentazione  
e Ambiente

**17-21**  
**MAGGIO**  
**2021**





*Rhamnus alaternus*



Settimana  
della  
Biodiversità  
Pugliese  
Agricoltura  
Alimentazione  
e Ambiente

**17-21**  
**MAGGIO**  
**2021**



*Myrtus communis*



Settimana  
della  
Biodiversità  
Pugliese  
Agricoltura  
Alimentazione  
e Ambiente

**17-21**  
**MAGGIO**  
**2021**





*Spartium junceum*



Settimana  
della  
Biodiversità  
Pugliese  
Agricoltura  
Alimentazione  
e Ambiente

**17-21**  
**MAGGIO**  
**2021**





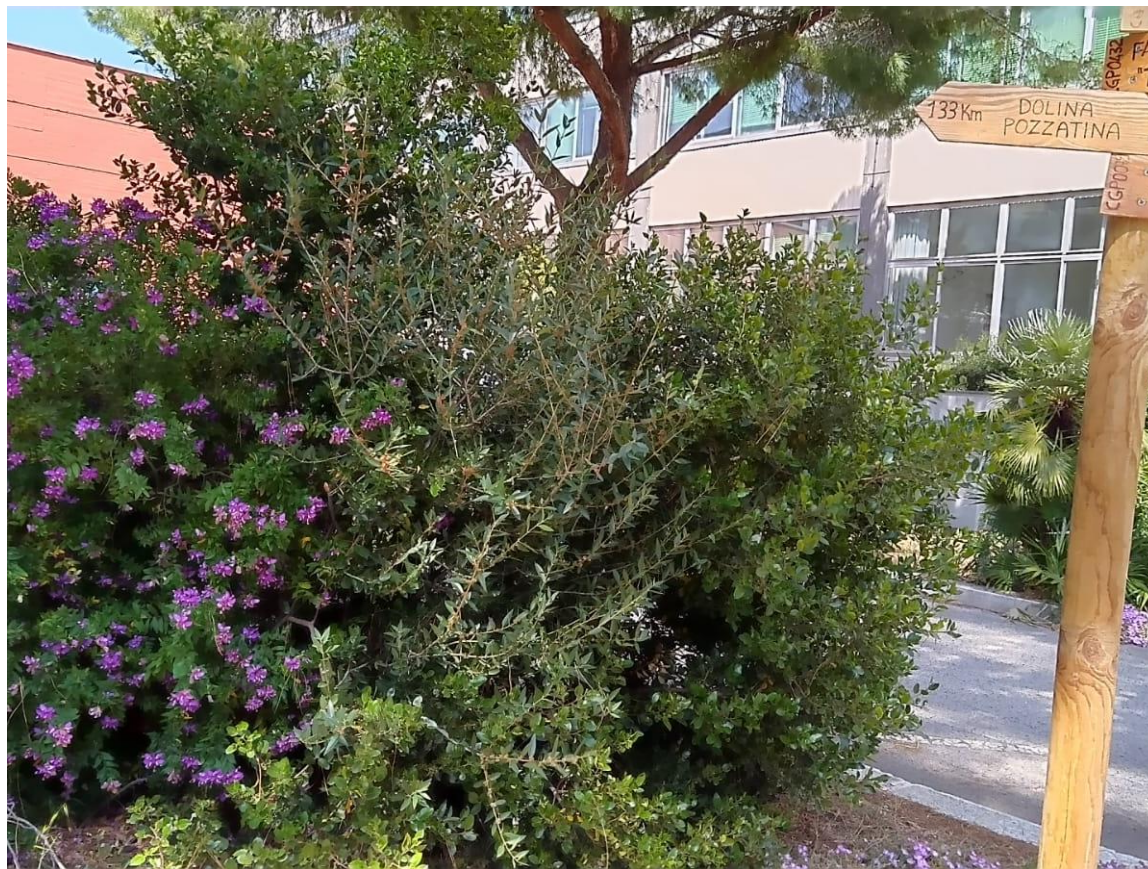
*Laurus nobilis*



Settimana  
della  
Biodiversità  
Pugliese  
Agricoltura  
Alimentazione  
e Ambiente

**17-21**  
**MAGGIO**  
**2021**





*Phillyrea angustifolia* (al centro)



Settimana  
della  
Biodiversità  
Pugliese  
Agricoltura  
Alimentazione  
e Ambiente

**17-21**  
**MAGGIO**  
**2021**





*Arbutus unedo*



Settimana  
della  
Biodiversità  
Pugliese  
Agricoltura  
Alimentazione  
e Ambiente

**17-21**  
**MAGGIO**  
**2021**



## ISPIRIAMOCI A....

**“L’uomo che piantava gli alberi”** di Jean Giono:

Elzéard Bouffier, un solitario pastore del sud della Francia riesce a creare una foresta con la sola forza delle braccia e con la sua passione incrollabile.

